



FULL OF DIAMONDS

Chorégraphe	Jean-Pierre MADGE (Suisse) – Juin 2024
Description	Phrasée en ligne, 96 comptes, 1 mur – 2 RESTARTS
Séquence	A, B, A (16), A, B, A (32), B, A
Niveau	Avancé
Musique	Let me love you – Megan Davies feat Bryce Merritt
Intro	départ dès la 1ère note



PARTIE A

A1 - BACK SWEEP, BEHIND, 1/4 STEP, STEP, 1/2 PIVOT, 1/4 SIDE, 1/8 WEAVE, STEP, TOUCH, BACK KICK

- 1 Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière
2& Croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et PG avant **09:00**
3-4 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG **03:00**
5 1/4 T à Gauche et PD à Droite **12:00**
6&7 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, 1/8 T à Droite et PG avant **01:30**
8&1 Pas PD avant, Touch PG à côté du PD, pas PG arrière avec Kick PD devant

BRAS : sur 8 écarter les bras sur les côtés, sur & serrer son corps dans ses bras, sur 1 lever les bras en avant

A2 - BACK, BACK, BACK SWEEP, BEHIND, 3/8 STEP, STEP, 1/2 PIVOT, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 2&3 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière
4& Croiser PG derrière PD, 3/8 T à Droite et PD avant **06:00**
5-6 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite et PdC sur PD **12:00**
7& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
8& Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD

A3 - BACK SWEEP, BACK ROCK, STEP, FULL SPIRAL, RUN x3, DRAG, 1/4 STEP, 1/2 BACK

- 1 Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière
2& Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
3 Pas PD avant et Spirale Tour Complet à Gauche avec Hook PG devant Jambe D
4&5 Run PG avant, PD avant, PG avant
6 Drag PD vers PG

BRAS : sur 5 écarter les bras sur les côtés et placer les mains avec la paume vers l'extérieur, sur 6 baisser les bras

- 7-8 1/4 T à Droite et PD avant **03:00**, 1/2 T à Droite et PG arrière **09:00**

A4 - 1/4 SIDE, CROSS, 1/4 BACK, TOGETHER, STEP, FULL TURN, STEP, 1/4 ROCK

- 1 1/4 T à Droite et PD à Droite **12:00**
2&3-4 Croiser PG devant PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière, PG à côté du PD et Body Roll en partant de la tête **09:00**
5&6 Pas PD avant, 1/2 T à Droite et PG arrière **03:00**, 1/2 T à Droite et PD avant **09:00**
7-8 Pas PG avant, 1/4 T à Droite et Rock PD avant **12:00**

A5 - BACK SWEEP x3, BACK ROCK, 1/4 POINT, 1/2 RUN AROUND, 1/4 CROSS, 1/4 BACK, 1/4 SIDE HITCH

- 1& Revenir sur PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière, pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière
2 Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière
3&4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG, 1/4 T à Gauche et pointer PD à Droite **09:00**
5&6 1/8 T à Droite et PD avant **10:30**, 1/4 T à Droite et PG avant **01:30**, 1/8 T à Droite et PD avant **03:00**
7&8 1/4 T à Gauche et croiser PG devant PD **12:00**, 1/4 T à Gauche et PD arrière **09:00**, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche avec Hitch genou D **06:00**

A6 - CROSS ROCK, 1/8 SIDE, STEP, 1/2 PIVOT CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BACK ROCK

- 1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, 1/8 T à Droite et PD à Droite **07:30**
3-4 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite et PdC sur PD **01:30**
5&6 Croiser PG devant PD, Rock PD à Droite en revenant face à **12:00**, revenir PdC sur PG
7&8& Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

A7 - 3/8 FALLAWAY, V-STEP, TOUCH BACK, 1/2 STEP KICK

1-2& Pas PD à Droite, 1/8 T à Gauche et PG arrière, pas PD arrière 10:30

3-4& 1/8 T à Gauche et PG à Gauche 09:00, 1/8 T à Gauche et PD avant, pas PG avant 07:30

5&6& Pas PD dans la diag.avant D, pas PG à Gauche, pas PD arrière, pas PG à côté du PD

BRAS : avec les poings fermés, sur 5& lever bras D dans la diag.avant D et bras G dans la diag.avant G, sur 6& ramener les bras vers soi

7-8 Touch PD derrière, 1/2 T à Droite et PdC sur PD devant avec Kick PG arrière 01:30

BRAS : sur 7 tendre le bras D devant avec la main ouverte, sur 8 balancer le bras D vers le bas en décrivant un arc de cercle

A8 - CROSS ROCK, 1/8 SIDE, CROSS ROCK, 1/4 STEP, STEP, 1/4 PIVOT, CROSS, 1/2 HINGE, ROCK

1-2& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, 1/8 T à Gauche et PG à Gauche 12:00

3-4& Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, 1/4 T à Droite et PD avant 03:00

5-6 Pas PG avant, pivot 1/4 T à Droite et PdC sur PD 06:00

7&8& Croiser PG devant PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière 03:00, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, Rock PD avant 12:00

PARTIE B

B1 - BACK SWEEP x2, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE SWAY, SWAY, 1/4 STEP, 1/2 BACK

1-2 Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière, pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière

BRAS : sur 2 lever le bras D devant soi

3& Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite

4& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD

5-6 Pas PG à Gauche et Sway à Gauche, Sway à Droite

BRAS : lever les bras au-dessus de la tête sur les Sways, sur 5 lever seulement l'index de chaque main, sur 6 lever l'index et le majeur de chaque main

7-8 1/4 T à Gauche et PG avant 09:00, 1/2 T à Gauche et PD arrière 03:00

B2 - 1/4 NIGHTCLUB BASIC, NIGHTCLUB BASIC, SIDE SWAY, SWAY, 1/2 RUN AROUND, ROCK

1-2& 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD 12:00

3-4& Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5-6 Pas PG à Gauche et Sway à Gauche, Sway à Droite

7&8& 1/8 T à G et PG avant 10:30, 1/4 T à G et PD avant 07:30, 1/8 T à G et PG avant 06:00, Rock PD avant

B3 - BACK SWEEP x2, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE SWAY, SWAY, 1/4 STEP, 1/2 BACK

1-2 Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière, pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière

BRAS : 1-2 serrer son corps dans ses bras ("protection")

3& Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite

4& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD

5-6 Pas PG à Gauche et Sway à Gauche, Sway à Droite

BRAS : sur 5 pointer l'index D devant et le bras suit le mouvement du Sway G, sur 6 pointer l'index G devant et le bras suit le mouvement du Sway D ("selection")

7-8 1/4 T à Gauche et PG avant 03:00, 1/2 T à Gauche et PD arrière 09:00

B4 - 1/4 NIGHTCLUB BASIC, NIGHTCLUB BASIC, SIDE SWAY, SWAY, 1/2 RUN AROUND, ROCK

1-2& 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD 06:00

3-4& Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5-6 Pas PG à Gauche et Sway à Gauche, Sway à Droite

7&8& 1/8 T à G et PG avant 04:30, 1/4 T à G et PD avant 01:30, 1/8 T à G et PG avant 12:00, Rock PD avant